

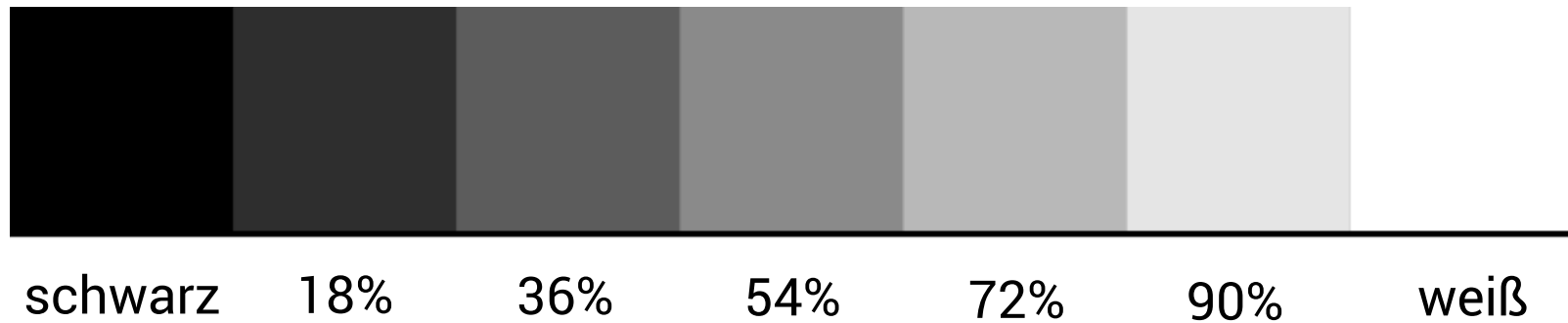
Arbeitskreis Digitalphotographie

EINFÜHRUNG PHOTOGRAPHIE

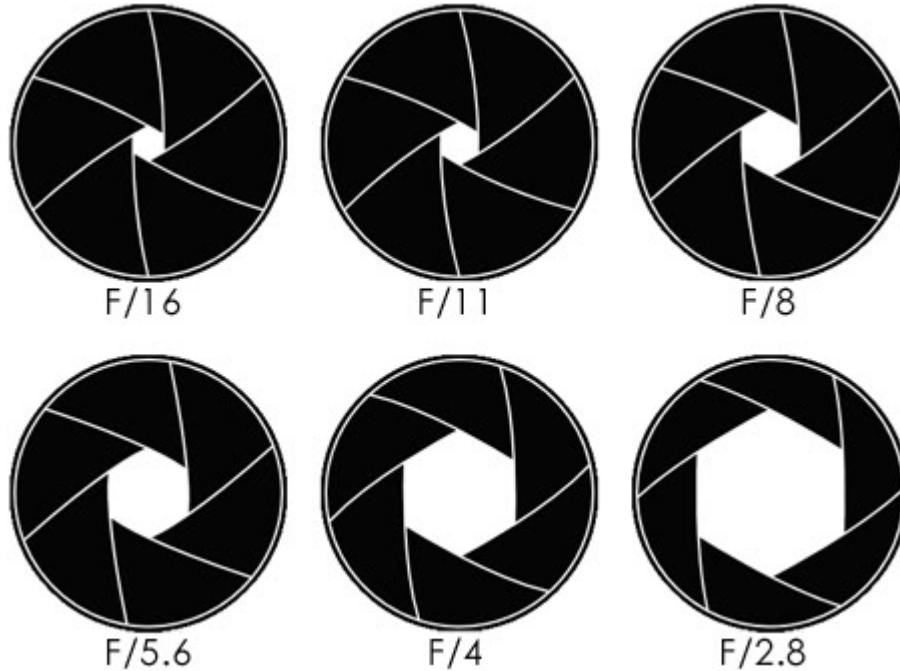
Axel Hösl
University of Munich (LMU)
Winter Term 2014/2015

NACHTRAG: BELICHTUNGSMESSUNG

Automatik



NACHTRAG: BLENDE NREIHE



... - 22 - 16 - 11 - 8 - 5,6 - 4 - 2,8 - 2 - 1,4 - 1 - ...

[<http://i1213.photobucket.com/albums/cc479/blitzdings1/Blendenreihe01.jpg>]

FOKUS

MF *manual focus*
manuelles Fokussieren

AF.S *single autofocus*
einmaliges Fokussieren

AF.C *continous autofocus*
kontinuierliches Fokussieren

AF.A *automatic autofocus*
Kamera entscheidet selbst (AF.S/AF.C)

FOKUSPUNKTE



[http://www.blogcdn.com/www.engadget.com/media/2008/09/20080917_hires_5dmkii_back.jpg]

BACK-BUTTON FOCUSING



[http://www.blogcdn.com/www.engadget.com/media/2008/09/20080917_hires_5dmkii_back.jpg]

BACK-BUTTON FOCUSING



BACK-BUTTON FOCUSING



BACK-BUTTON FOCUSING



[http://www.blogcdn.com/www.engadget.com/media/2008/09/20080917_hires_5dmkii_back.jpg]

SERIENBILDFUNKTION / DRIVE



SERIENBILDFUNKTION / DRIVE

SINGLE einmaliges Auslösen

CONTINUOUS high speed
low speed

SELFTIMER 2 sec
10 sec

SERIENBILDFUNKTION / DRIVE



[http://www.blogcdn.com/www.engadget.com/media/2008/09/20080917_hires_5dmkii_back.jpg]

BELICHTUNGSREIHE / BRACKETING



-1



0



+1

BELICHTUNGSREIHE / BRACKETING



BELICHTUNGSREIHE / BRACKETING



SERIENBILDFUNKTION + BELICHTUNGSREIHE

SINGLE Bracketing verteilt
auf 3 Auslösungen

CONTINUOUS einmaliges Auslösen
3 Aufnahmen

SELFTIMER einmaliges Auslösen
3 Aufnahmen

MEHRFACHBELICHTUNG



ZEITENREIHE

AUS DER HAND

... - 1/2000 - 1/1000 - 1/500 - 1/250 - 1/125

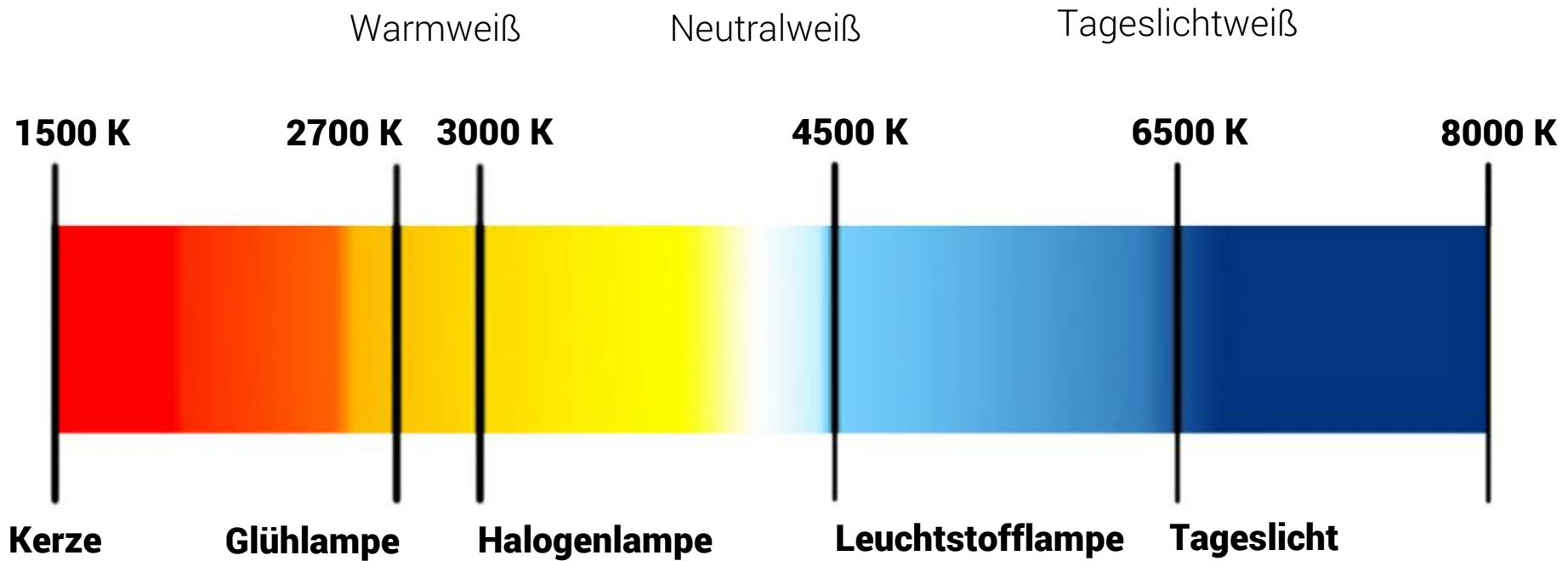
MIT HILFSMITTEL

1/60 - 1/30 - 1/15 - 1/8 - ...

STABILISATOR / STATIV



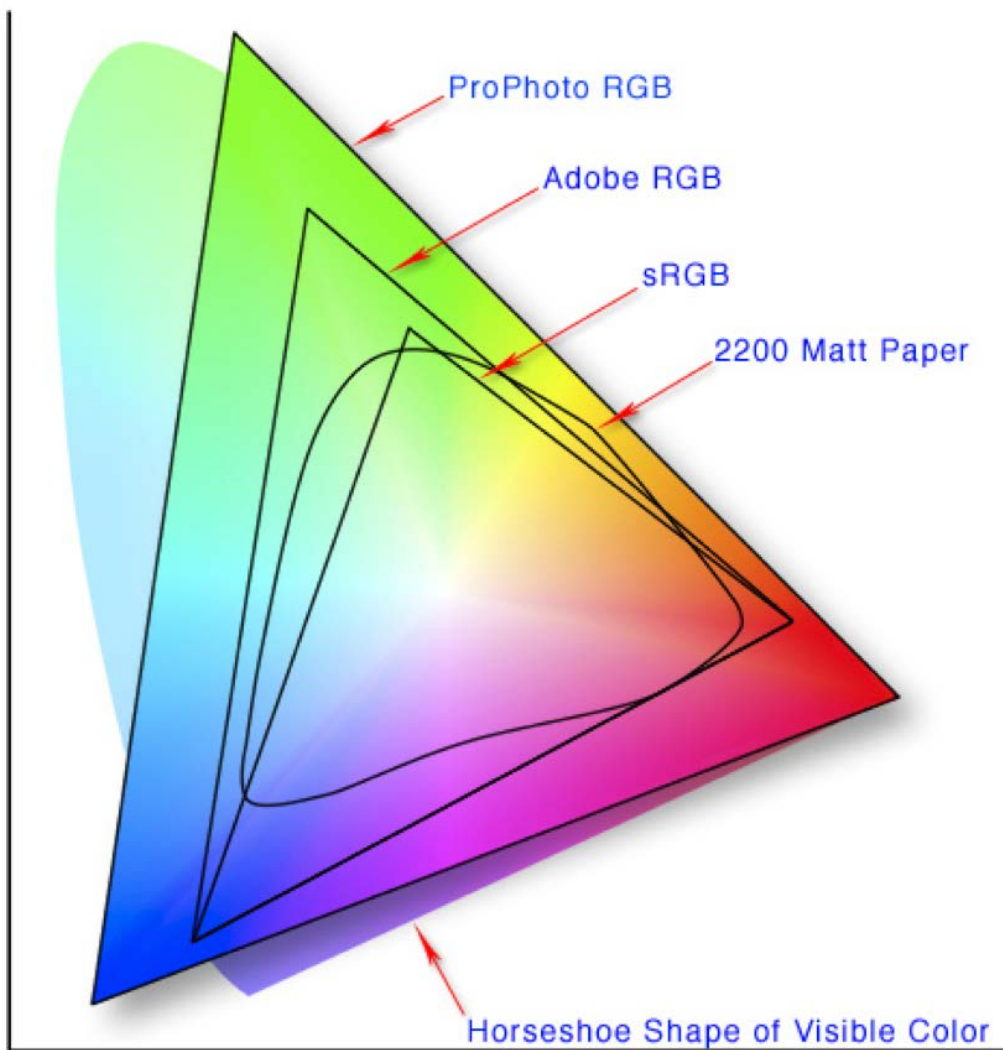
FARBTEMPERATUR



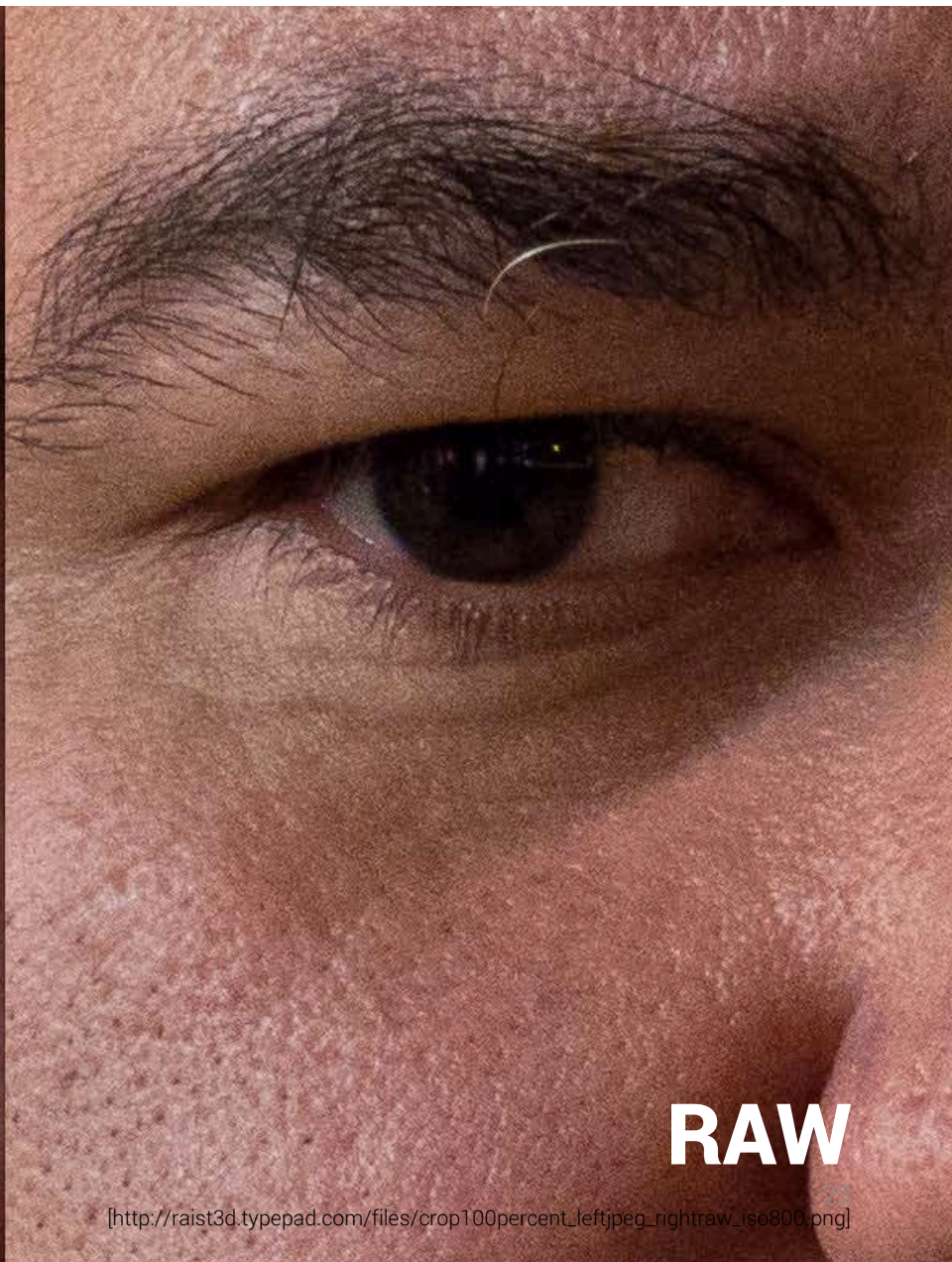
FARBTEMPERATUR



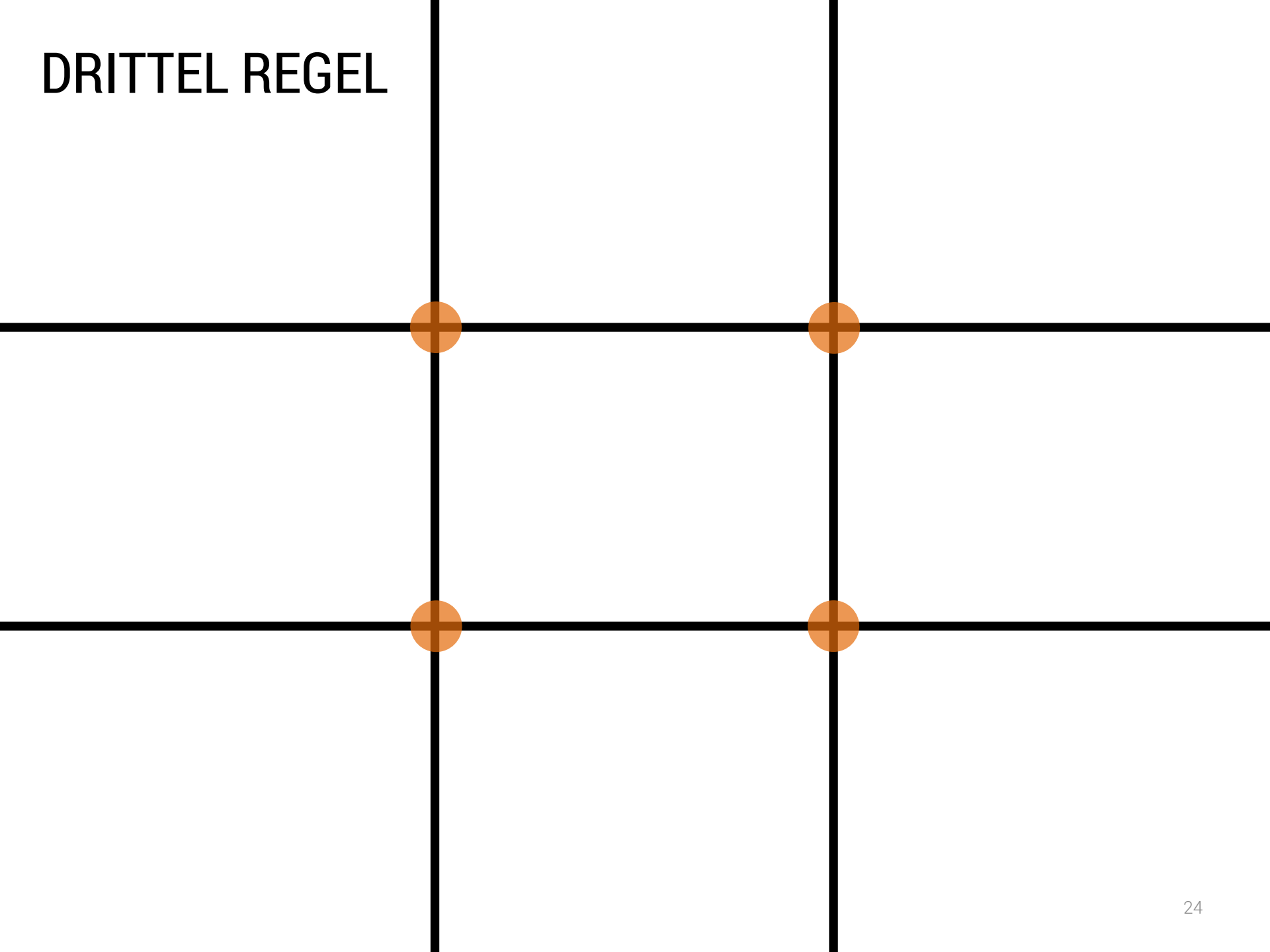
FARBRAUM



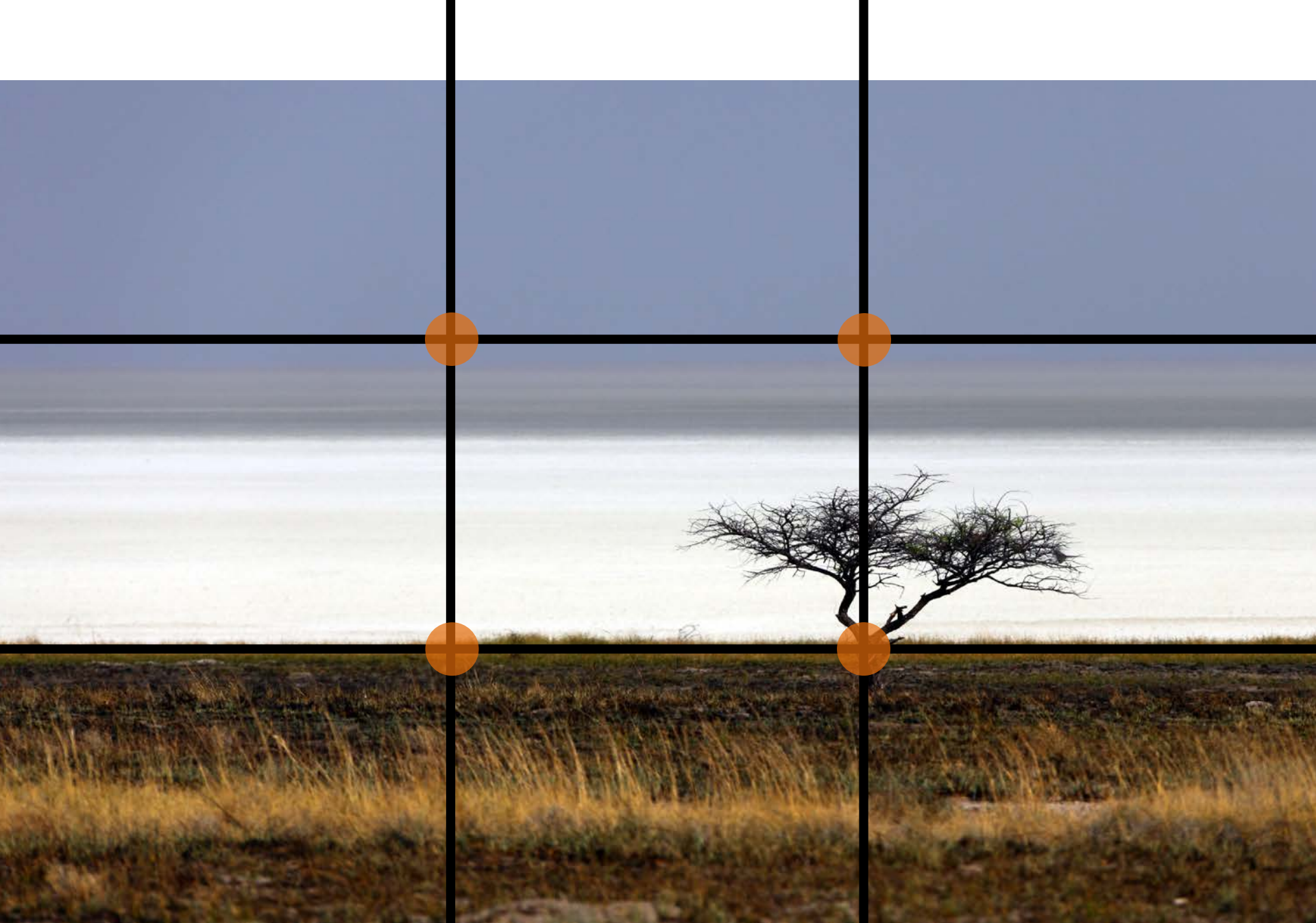
RAW / JPEG



DRITTEL REGEL







GRIDS



[http://www.blogcdn.com/www.engadget.com/media/2008/09/20080917_hires_5dmkii_back.jpg]

WASSERWAGE



Q&A / Hands on

FRAGEN?