



High Speed Photography

Mirjam Mickisch, Christian Weiß

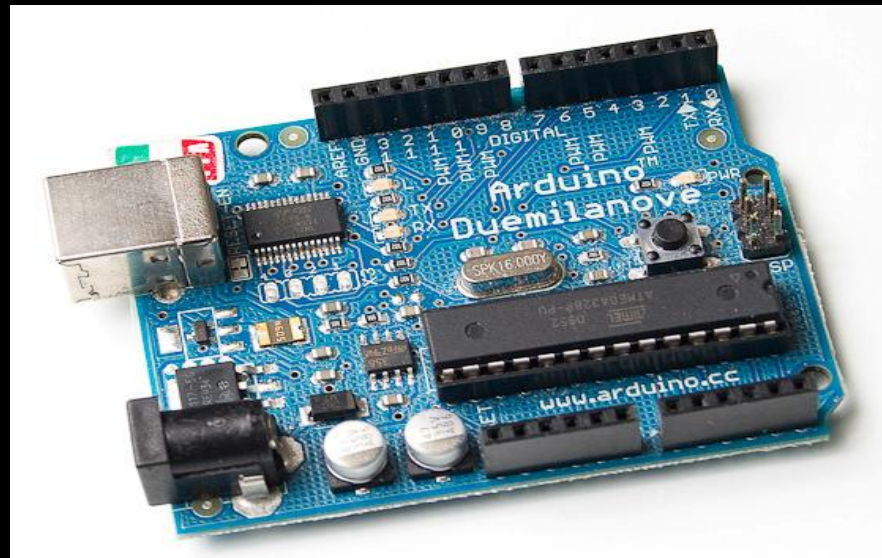
16.12.2011

Was ist High Speed Photography

- Es soll der Moment einer sehr schnellen Bewegung eingefangen werden
- Dafür muss sehr kurz belichtet werden, also wird viel Licht benötigt
→ am besten mit Blitz fotografieren
- Der richtige Moment: entweder auslösen durch Sound oder Lichtschranke oder in dunklem Raum lange belichten und im entscheidenden Moment blitzen
- Beliebt sind v.a. Flüssigkeiten in Bewegung, wie spritzendes Wasser oder flüssige Farbe

Auslösen per Arduino

- Arduino:
Mikrocontroller, mit dessen Hilfe genau im richtigen Moment die Kamera oder der Blitz ausgelöst werden kann
- Zusätzliche Sensoren: Lichtschranke, Soundauslöser
- Vorteil: sehr genaue Auslösung
- Nachteil: aufwendiger und komplizierter, Bastelarbeit nötig



Langzeitbelichten & Blitz

- Durch den dunklen Raum wird bei Langzeitbelichtung nur der Moment aufgenommen, in dem geblitzt wird
- Verschlusszeit 4-10 Sekunden
- Blende 10-14
- Blitzleistung möglichst klein (→ geringe Blitzdauer)
- Einmal ohne Blitz belichten → Bild muss ganz schwarz sein



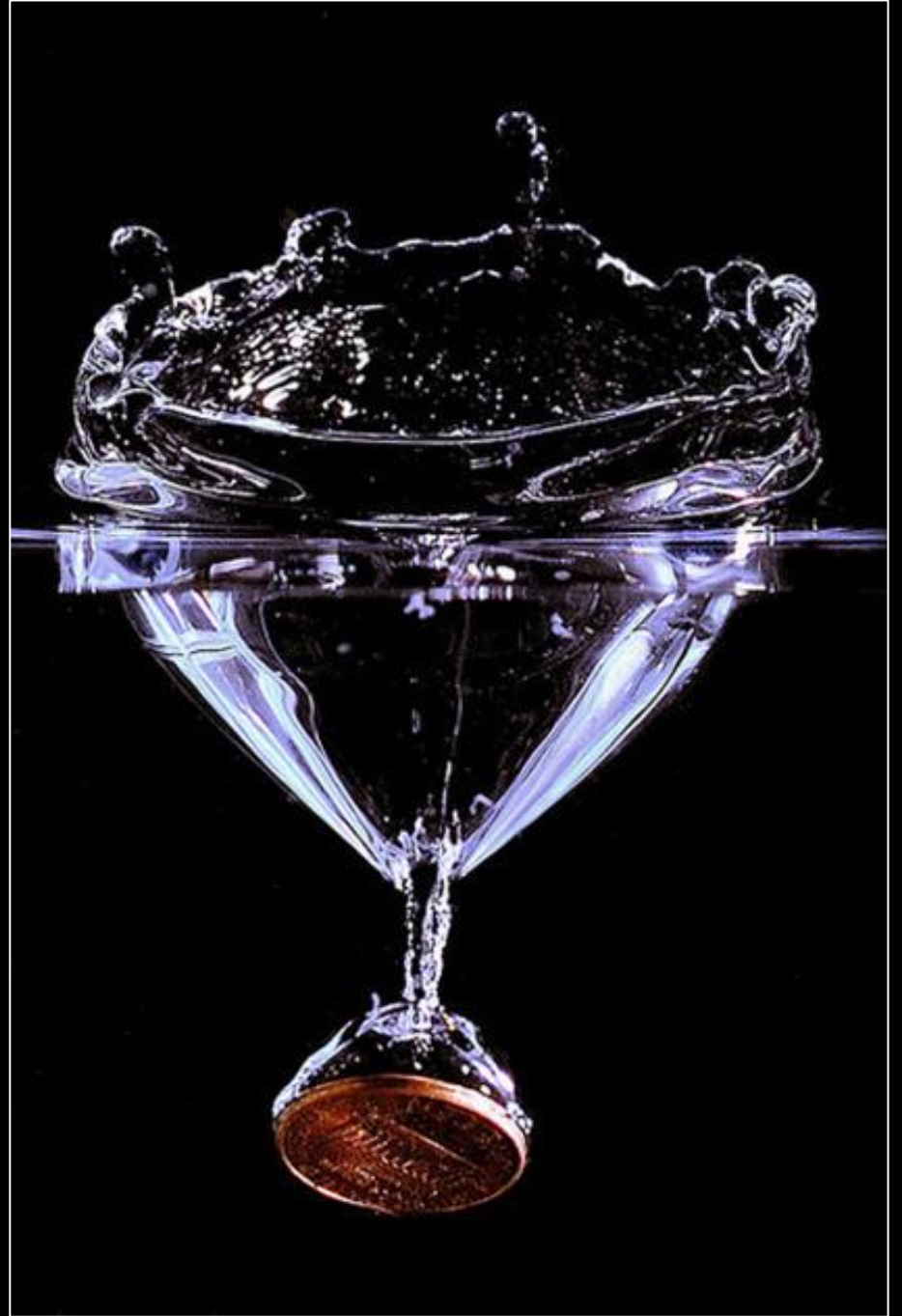
PASCALBOVET.COM



WWW.PASCALBOVET.COM



PASCALBOVET.COM











Los geht's!

Bildquellen:

- <http://www.pascalbovet.com/de/2010/09/highspeed-101-lesson-3/>
- <http://karthikselvas.blogspot.com/2010/11/high-speed-photography.html>
- <http://www.fashionnarts.com/2011/high-speed-photography-introduction/>
- <http://www.smashingapps.com/2011/01/16/55-breathtaking-examples-of-high-speed-photography.html>