

PROCESSING

EINE EINFÜHRUNG IN DIE INFORMATIK

Created by Beat Rossmly & Michael Kirsch

INHALT

TEAM

PROF. DR. HUSSMANN

- Professor der Medieninformatik an der LMU
- heinrich.hussmann@ifi.lmu.de

BEAT ROSSMY

- Bachelor Kunst und Multimedia, Abschluss 2014
- Master Mensch Computer Interaktion, Abschluss 2018
- Promotion MCI bei Alexander Wiethoff
- beat.rossmy@ifi.lmu.de

SEMESTERÜBERSICHT

TERMINE

- **Vorlesung:** Donnerstag 9:00-11:00
- **Übung:** Mittwoch 14:00-16:00

PROCESSING

- In der 1. Hälfte des Semesters werden die Grundlagen der objektorientierten Programmierung anhand von Processing beigebracht.
- In Vorlesung und Übung werden diese Kenntnisse praktisch angewandt.

JAVA

- In der 2. Hälfte des Semesters wird aufbauend darauf in die Programmierung mit Java eingestiegen.
- Ein Projekt wird Stück für Stück zuhause und in den Übungen erarbeitet.

PRÜFUNG

- Es findet **voraussichtlich** eine schriftliche Prüfung findet Ende des Semesters statt, in der der Stoff der Vorlesung geprüft wird.
- Der Termin wird noch bekanntgegeben.

CIP-KENNUNG & UNIWORX

CIP-KENNUNG

- ~~Wird benötigt um während Vorlesung und Übungen mitarbeiten zu können.~~
- Benötigen wir um Zulip zu nutzen.
https://www.rz.ifi.lmu.de/infos/zulip_de.html
- https://www.rz.ifi.lmu.de/infos/kennung_de.html

UNI2WORK

- Über Uni2Work und die Vorlesungsseite werden alle Vorlesungs-Materialien verwaltet.
- Alle Studenten müssen sich eigenständig über Uni2Work zum Kurs und zur Prüfung anmelden.
- <https://uni2work.ifi.lmu.de/course/W20/Ifi/EiPNf>

SEKUNDÄRLITERATUR & LINKS

PROCESSING

<http://hello.processing.org/>

JAVA

Head first Java

by Kathy Sierra & Bert Bates

LINKS

- <https://uni2work.ifi.lmu.de/course/W19/Ifi/EiPNf>
- <http://www.mmi.ifi.lmu.de/lehre/ws1920/eipnf/>